TAŃCE

„EN CARRIÈRE" Galop. OP. 7. 50 kr.

„FANTASMAGORJE" Walce. OP. 8. fl. 1.

„DAWNE CZASY" Mazury. OP. 9. 64 kr.

BR. RAKOWIECKIEGO.

LWÓW

Nakład i własność KAROLA WILDA.

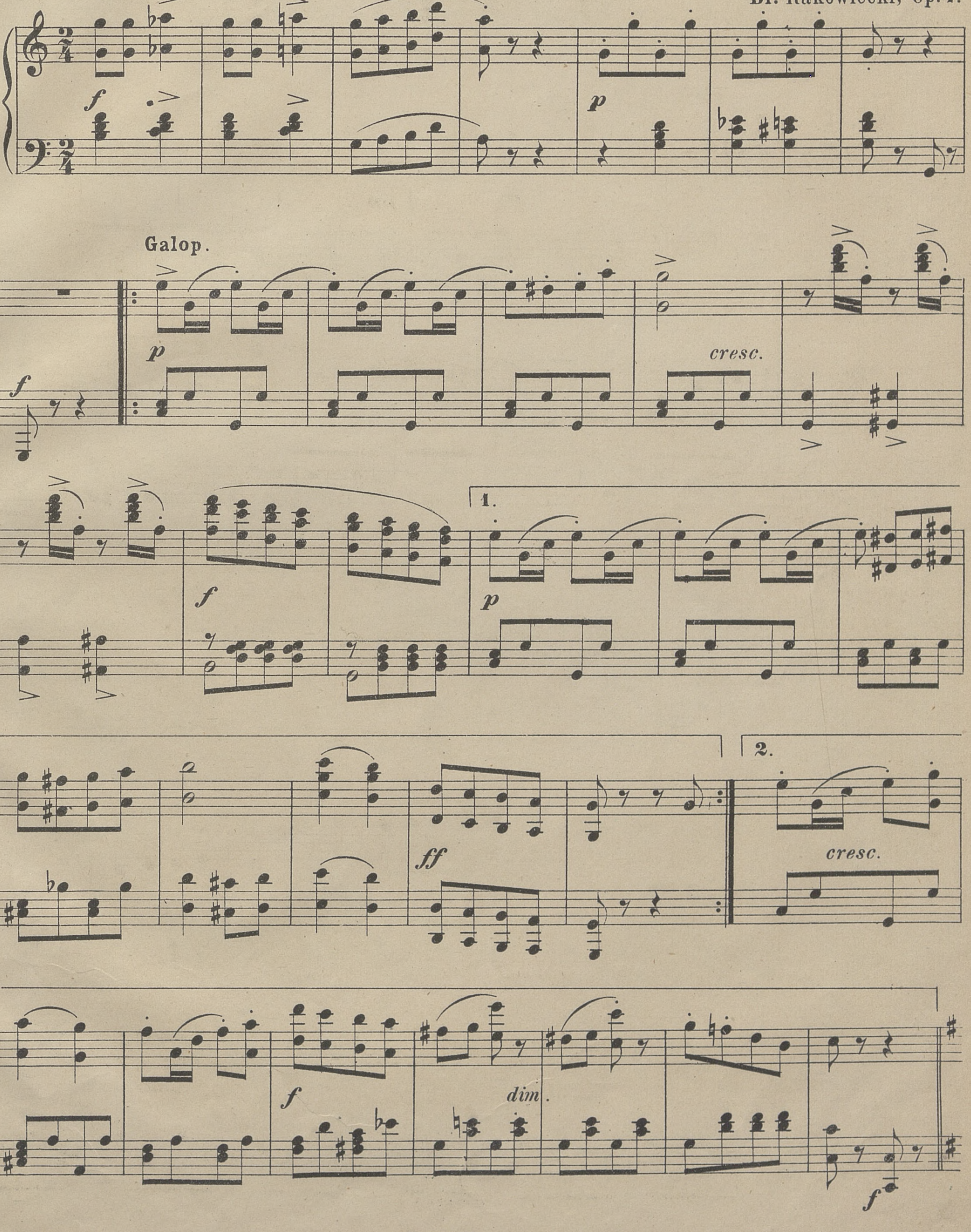
W zakładzie sztycharskim Engelmanna & Mühlberga, w Lipsku.

W[u] Bolesławowi Spauście w dowód przyjaźni.

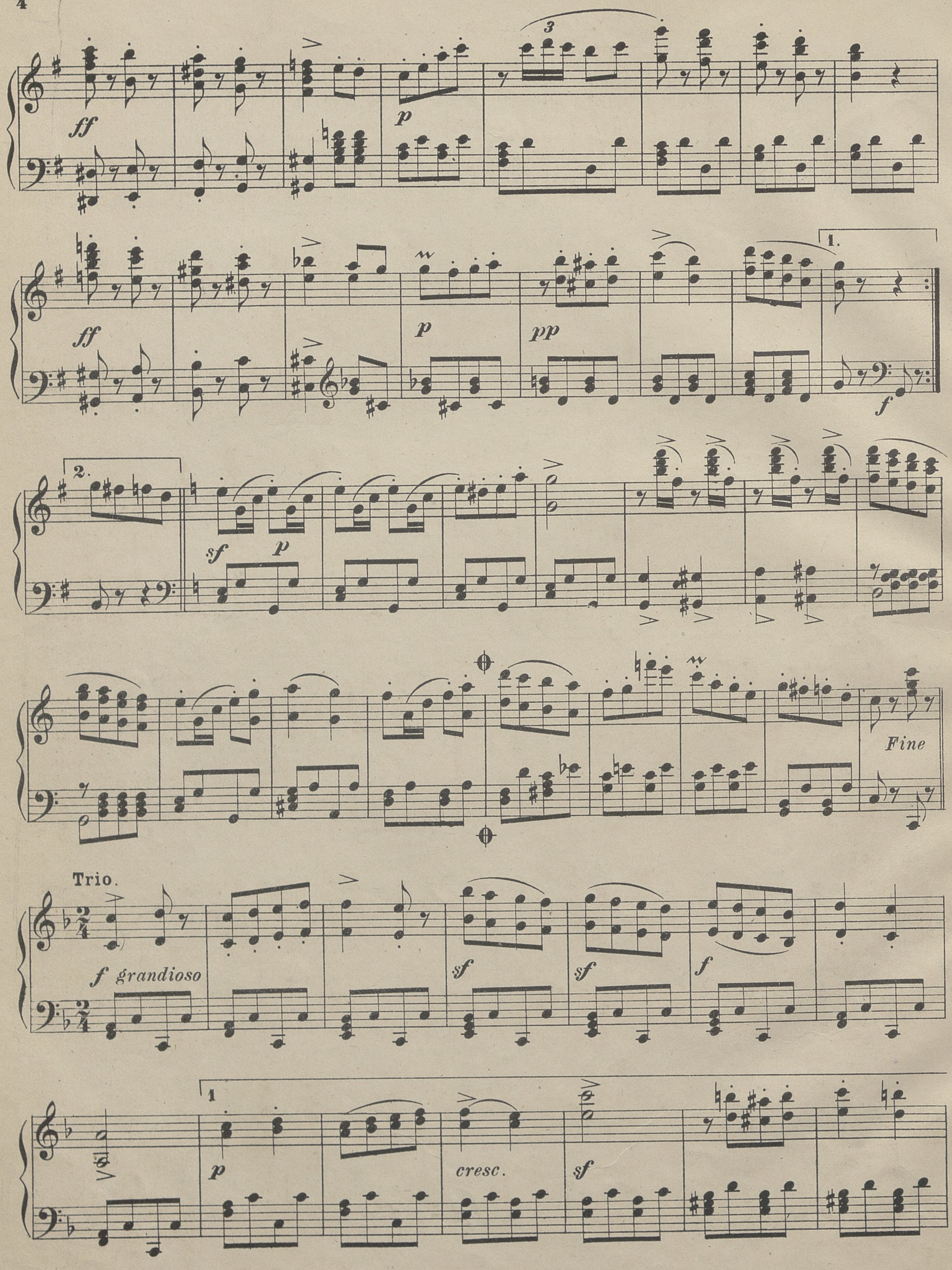
En carrière Galop.
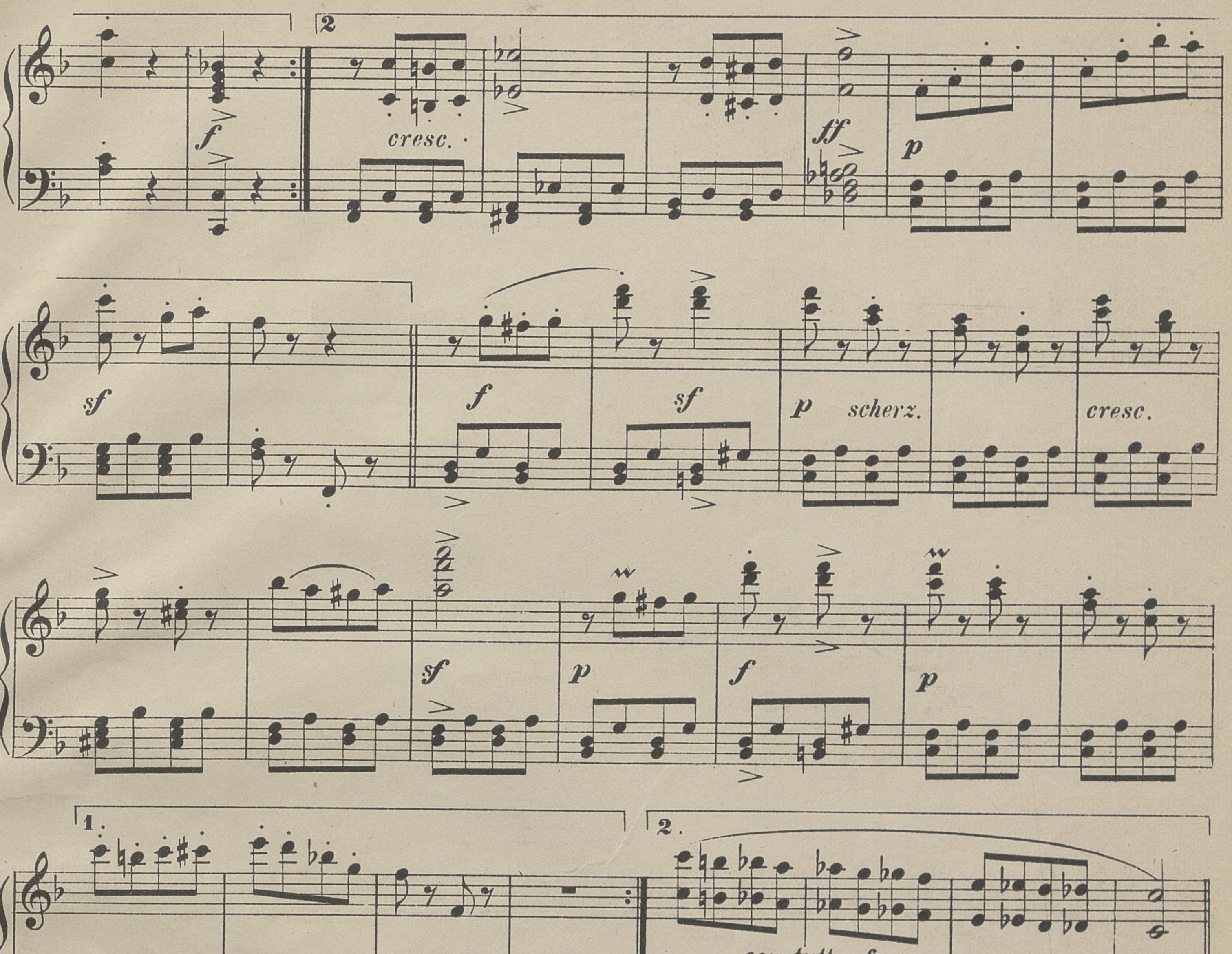
Wstęp.
Allegro.

Br. Rakowiecki, Op. 7.



Stich und Druck von Engelmann & Mühlberg in Leipzig.


ff
ff
p
pp
1.
2.
sf
p
Fine
Trio.
f grandioso
sf
sf
f
1
p
cresc.
sf



cresc.
ff
p
sf
f
scherz.
con tutta forza
D. Segno.
Coda.

Hi'